

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
городского округа Тольятти «Школа №34»

Рассмотрена	Принята	Утверждена
на заседании методического объединения учителей иностранного языка	на педагогическом совете	Директор МБУ «Школа №34»
Протокол № 1 от 30.08.2021 г.	Протокол № 1 от 31.08.2021	А. Е. Стегачева
		Приказ № 429 от 31.08.2021 г.

Рабочая программа

Иностранный язык (английский)

Углубленный уровень

10-11 класс

Рабочая программа по английскому языку (углубленный уровень), разработана на основе программы Рабочая программа по английскому языку (углубленный уровень), разработанна на основе программы Английский язык. Рабочие программы к УМК О.В.Афанасьевой, И.В.Михеевой "English" 10-11 классы. Авторы О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, С.Н.Макеева, Н.А.Спичко Просвещение, 2021 г.

Программа рассчитана на 34 недели, 6 часов в неделю, всего 204 часа.

Составитель: Елицина Н.В.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

**В результате изучения учебного предмета «Иностранный язык» (английский) на уровне среднего общего образования:
Выпускник на углубленном уровне научится:**

Коммуникативные умения

Говорение, диалогическая речь

- Кратко комментировать точку зрения другого человека;
- проводить подготовленное интервью, проверяя и получая подтверждение какой-либо информации;
- обмениваться информацией, проверять и подтверждать собранную фактическую информацию;
- выражать различные чувства (радость, удивление, грусть, заинтересованность, безразличие), используя лексико-грамматические средства языка.

Говорение, монологическая речь

- Резюмировать прослушанный/прочитанный текст;
- обобщать информацию на основе прочитанного/прослушанного текста;
- формулировать вопрос или проблему, объясняя причины, высказывая предположения о возможных последствиях;
- высказывать свою точку зрения по широкому спектру тем, поддерживая ее аргументами и пояснениями;
- комментировать точку зрения собеседника, приводя аргументы за и против;
- строить устное высказывание на основе нескольких прочитанных и/или прослушанных текстов, передавая их содержание, сравнивая их и делая выводы.

Аудирование

- Полно и точно воспринимать информацию в распространенных коммуникативных ситуациях;
- обобщать прослушанную информацию и выявлять факты в соответствии с поставленной задачей/вопросом;
- детально понимать несложные аудио- и видеотексты монологического и диалогического характера с четким нормативным произношением в ситуациях повседневного общения.

Чтение

- Читать и понимать несложные аутентичные тексты различных стилей и жанров и отвечать на ряд уточняющих вопросов;
- использовать изучающее чтение в целях полного понимания информации;
- – отбирать значимую информацию в тексте / ряде текстов.

Письмо

- Писать краткий отзыв на фильм, книгу или пьесу;
- описывать явления, события, излагать факты, выражая свои суждения и чувства; расспрашивать о новостях и излагать их в электронном письме личного характера;
- делать выписки из иноязычного текста;
- выражать письменно свое мнение по поводу фактической информации в рамках изученной тематики;

- строить письменное высказывание на основе нескольких прочитанных и/или прослушанных текстов, передавая их содержание и делая выводы.

Языковые навыки

Фонетическая сторона речи

- Произносить звуки английского языка четко, не допуская ярко выраженного акцента;
- четко и естественно произносить слова английского языка, в том числе применительно к новому языковому материалу.

Орфография и пунктуация

- Соблюдать правила орфографии и пунктуации, не допуская ошибок, затрудняющих понимание.

Лексическая сторона речи

- Использовать фразовые глаголы по широкому спектру тем, уместно употребляя их в соответствии со стилем речи;
- узнавать и использовать в речи устойчивые выражения и фразы (collocations);
- распознавать и употреблять в речи различные фразы-клише для участия в диалогах/полилогах в различных коммуникативных ситуациях;
- использовать в пересказе различные глаголы для передачи косвенной речи (reporting verbs — he was asked to...; he ordered them to...).

Грамматическая сторона речи

- Употреблять в речи артикли для передачи нюансов;
- использовать в речи широкий спектр прилагательных и глаголов с управлением;
- употреблять в речи все формы страдательного залога;
- употреблять в речи сложное дополнение (Complex object);
- использовать широкий спектр союзов для выражения противопоставления и различия в сложных предложениях;
- использовать в речи местоимения «one» и «ones»;
- использовать в речи фразовые глаголы с дополнением, выраженным личным местоимением;
- употреблять в речи модальные глаголы для выражения догадки и предположения (might, could, may);
- употреблять в речи инверсионные конструкции;
- употреблять в речи условные предложения смешанного типа (Mixed Conditionals);
- употреблять в речи эллиптические структуры;
- использовать степени сравнения прилагательных с наречиями, усиливающими их значение (intensifiers, modifiers);
- употреблять в речи формы действительного залога времен Future Perfect и Future Continuous;
- употреблять в речи времена Past Perfect и Past Perfect Continuous;
- использовать в речи причастные и деепричастные обороты (participle clause);
- использовать в речи модальные глаголы для выражения возможности или вероятности в прошедшем времени (could + have done; might + have done).

Выпускник на углубленном уровне получит возможность научиться:

Коммуникативные умения

Говорение, диалогическая речь

- Бегло говорить на разнообразные темы, четко обозначая взаимосвязь идей;
- без подготовки вести диалог/полилог в рамках ситуаций официального и неофициального общения;
- аргументированно отвечать на ряд доводов собеседника.

Говорение, монологическая речь

- Высказываться по широкому кругу вопросов, углубляясь в подтемы и заканчивая соответствующим выводом;
- пояснять свою точку зрения по актуальному вопросу, указывая на плюсы и минусы различных позиций;
- делать ясный, логично выстроенный доклад, выделяя важные элементы.

Аудирование

- Следить за ходом длинного доклада или сложной системы доказательств;
- понимать разговорную речь в пределах литературной нормы, в том числе вне изученной тематики.

Чтение

- Детально понимать сложные тексты, включающие средства художественной выразительности;
- определять временную и причинно-следственную взаимосвязь событий;
- прогнозировать развитие/результат излагаемых фактов/событий;
- определять замысел автора.

Письмо

- Описывать явления, события; излагать факты в письме делового характера;
- составлять письменные материалы, необходимые для презентации проектной и/или исследовательской деятельности.

Языковые навыки

Фонетическая сторона речи

- Передавать смысловые нюансы высказывания с помощью соответствующей интонации и логического ударения.

Орфография и пунктуация

- Создавать сложные связные тексты, соблюдая правила орфографии и пунктуации, не допуская ошибок, затрудняющих понимание.

Лексическая сторона речи

- Узнавать и употреблять в речи широкий спектр названий и имен собственных в рамках интересующей тематики;
- использовать термины из области грамматики, лексикологии, синтаксиса;
- узнавать и употреблять в письменном и звучащем тексте специальную терминологию по интересующей тематике.

Грамматическая сторона речи

- Использовать в речи союзы *despite / in spite of* для обозначения контраста, а также наречие *nevertheless*;
- распознавать в речи и использовать предложения с *as if/as though*;
- распознавать в речи и использовать структуры для выражения сожаления (*It's time you did it/ I'd rather you talked to her/ You'd better...*);
- использовать в речи широкий спектр глагольных структур с герундием и инфинитивом;
- использовать в речи инверсию с отрицательными наречиями (*Never have I seen... /Barely did I hear what he was saying...*);
- употреблять в речи страдательный залог в *Past Continuous* и *Past Perfect*, *Present Continuous*, *Past Simple*, *Present Perfect*

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы представлены тремя группами универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
- оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
- выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
- организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;
- сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;
- критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;
- использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;
- находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;
- выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;
- выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;
- менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;
- при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
- развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;
- распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

2. Содержание учебного предмета

Углубленный уровень

Коммуникативные умения

Говорение

Диалогическая речь

Подготовленное интервью. Умение кратко комментировать точку зрения другого человека. Типы текстов: интервью, модерация, обсуждение. *Умение бегло говорить на различные темы в ситуациях официального и неофициального общения, в том числе и в рамках выбранного профиля. Аргументированные ответы на ряд доводов собеседника.*

Монологическая речь

Умение предоставлять фактическую информацию. Умение детально высказываться по широкому кругу вопросов, в том числе поясняя свою точку зрения. Умение делать ясный, логично выстроенный доклад. Типы текстов: обращение к участникам мероприятия, изложение содержания материалов по конкретной проблеме, выступление с докладом.

Аудирование

Совершенствование умения понимать на слух основное содержание несложных аудио- и видеотекстов различных жанров (радио- и телепрограмм, записей, кинофильмов; объявлений по громкоговорителю – информации, правил, предупреждений) монологического и диалогического характера с нормативным произношением в рамках изученной тематики. Умение в общих чертах следить за основными моментами долгой дискуссии или доклада. Типы текстов: выступление на конференции, ток-шоу, теледебаты, обращение к участникам мероприятия, репортаж. *Доклад. Сложная система доказательств. Разговорная речь в пределах литературной нормы.*

Чтение

Умение читать и понимать несложные аутентичные тексты различных стилей (публицистического, художественного, разговорного, научного, официально-делового). Изучающее чтение в целях полного понимания информации. Типы текстов: аннотация, статья/публикация в журнале,

документация, отчет, правила (законодательные акты), договор/соглашение, диаграмма / график / статистика / схема, словарная статья в толковом словаре, дискуссии в блогах, материалы вебинаров. *Детальное понимание сложных текстов. Анализ текстов с точки зрения содержания, позиции автора и организации текста.*

Письмо

Написание отзыва на фильм или книгу. Умение письменно сообщать свое мнение по поводу фактической информации в рамках изученной тематики. Написание текстов с четкой структурой, включающих аргументы, развернутые рассуждения, примеры и выводы, на широкий спектр тем. Типы текстов: официальное/неофициальное приглашение, резюме, аннотация к публикациям в Интернете, отчет о ходе/результатах проекта/исследования, протокол обсуждения задач, реферат по конкретному вопросу, комментарий, аргументация точки зрения.

Языковые навыки

Фонетическая сторона речи

Произношение звуков английского языка без выраженного акцента. Умение передавать смысловые нюансы высказываний с помощью интонации и логического ударения.

Орфография и пунктуация

Орфографические и пунктуационные навыки. *Умение создавать тексты без орфографических и пунктуационных ошибок, затрудняющих понимание.*

Грамматическая сторона речи

Распознавание и употребление в речи основных синтаксических конструкций в соответствии с коммуникативной задачей. Распознавание и употребление в речи коммуникативных типов предложений, как сложных (сложносочиненных, сложноподчиненных), так и простых. Распознавание и использование в речи различных союзов и средств связи (to begin with, as follows, in conclusion). Распознавание и употребление в устной и письменной коммуникации различных частей речи. Употребление в речи эмфатических конструкций. Употребление в речи предложений с конструкциями ... as; not so ... as; either ... or; neither ... nor. *Распознавание и употребление в речи инверсии. Распознавание и употребление в речи широкого спектра глагольных структур.*

Лексическая сторона речи

Распознавание и использование в речи устойчивых выражений и фраз (collocations) в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи». Распознавание и употребление широкого спектра лексических единиц, связанных с выбранным профилем. *Распознавание и употребление в речи пословиц, идиом, крылатых выражений.*

Предметное содержание речи

Повседневная жизнь

Общество потребления. Самостоятельная жизнь. Отношения поколений в семье. Семейные истории. Круг друзей. Дружба и любовь.

Здоровье

Здоровый образ жизни и правильное питание. Современные тенденции в заботе о здоровье: йога, вегетарианство, фитнес.

Городская и сельская жизнь

Развитие города и регионов.

Научно-технический прогресс

Дистанционное образование. Робототехника.

Природа и экология

Заповедники России. Энергосбережение. Последствия изменения климата. Деятельность различных организаций по защите окружающей среды. Экотуризм.

Современная молодежь

Молодежные субкультуры. Молодежные организации. Система ценностей. Волонтерство.

Страны изучаемого языка

Политические и экономические системы. Выдающиеся личности в истории стран изучаемого языка. Искусство.

Современные профессии

Профессии будущего. Карьера и семья. Успех в профессии.

Иностранные языки

Развитие языка. Диалекты. Молодежный сленг. Профессиональный язык.

Культура и искусство

Классическое и современное искусство. Изобразительные (живопись, архитектура, скульптура, графика) и неизобразительные (музыка, театр, кино, хореография) виды искусства. Мода и дизайн как часть культуры. Альтернативные виды искусства: граффити, декоративно-прикладное искусство. Интерактивные выставки и музеи. Произведения искусства и отношение к ним.

3. Тематическое планирование

10 КЛАСС

Раздел	Тема урока	Кол-во часов
Повторение	Повторение материала за 9 класс (Формы выражения будущего времени)	1
	Повторение материала за 9 класс (Придаточные условные предложения)	1
	Повторение материала за 9 класс (Пассивный залог)	1
Человек - создатель.	Визуальное искусство.	1
	Известные картины и скульптуры.	1
	Аудирование. Известные художники и скульпторы.	1
	Дискуссия «Всегда ли произведения искусства должны быть привлекательными?»	1
	Автопортрет Зинаиды Серебряковой. Аудирование. Работа по тексту.	1
	Устная речь. Сообщения о жизни и творчестве Зинаиды Серебряковой. Презентация с репродукциями её картин.	1
	Устная речь. Структура описания картины.	1
	Развитие навыков устной речи.	1
	Работа с текстом «Рукотворная красота»	1
	Активизация лексического материала.	1
	Словарный диктант по теме «Визуальное искусство»	1
	Направления живописи. Работа с текстом «Старое и современное искусство».	1
	Чтение. Работа с текстами «Три музыканта» и «Импровизация № 26».	1
	Описание картин различных направлений.	1
	Входной контроль.	1

	Работа с текстом «Картина».	1
	Новые лексические единицы. Многозначные слова.	1
	Семантика слов. Слова – синонимы.	1
	Средства выражения , передающие идею «небольшой части чего-либо»	1
	Словообразование : деривация и словосложение.	1
	Активизация лексического материала	1
	Работа с текстом «Пейзажи Вистлера и Тернера».	1
	Выполнение лексических упражнений в формате ЕГЭ.	1
	Устная речь. Сообщения о жизни и творчестве художников Вистлера и Тернера. Дискуссия.	1
	Фразовый глагол «to die»	1
	Личные, притяжательные и возвратные местоимения.	1
	Местоимение «one».	1
	Активизация грамматического материала по теме «Местоимения»	1
	Множественное число существительных.	1
	Исчисляемые и неисчисляемые существительные.	1
	Активизация грамматического материала по теме «Имя существительное»	1
	Выполнение лексико-грамматических упражнений в формате ЕГЭ.	1
	Ван Гог «Подсолнухи» .Работа с текстом.	1
	Национальная галерея в Лондоне. Описание репродукций картин разных жанров.	1
	Устная речь. Описание картины русского художника.	1
	Э.Келли, американский художник.	1
	Диалогическая речь.	1
	Фотография как вид искусства.	1
	Диспут «Можно ли считать фотографию видом искусства?»	1
	Стратегия построения описания на письме.	1
	Письменная речь. Описание жаркого летнего дня.	1
	Письменная речь. Описание любого фрукта, животного, сада , комнаты.	1
	Письменная речь. Описание картины Серова.	1
	Стихотворение «Мона Лиза» М.Вебера.	1
	Проектные работы «Известные художники Великобритании»	1
	Проектные работы «Известные художники Великобритании».	1
	Контрольная работа по теме «Человек – создатель» (Аудирование, чтение)	1
	Контрольная работа по теме «Человек – создатель» (лексика, грамматика, письмо)	1
	Домашнее чтение.	1
	Домашнее чтение	1
Во что мы верим?	«Верующий человек». Работа с текстом.	1
	Во что мы верим? Дискуссия.	1
	Основные атрибуты главных мировых религий. Священные здания.	1
	Аудирование текста «Свадебные приметы»	1

	Предрассудки, свойственные разным поколениям и странам. Дискуссия.	1
	Стихотворения о предрассудках.	1
	Аудирование текста «Миф о Зевсе и Европе»	1
	Устная речь. Легенда о Прометее.	1
	Аудирование «12 Богов Олимпа».	1
	Римские и греческие божества.	1
	Устная речь. Обсуждение мифологических сюжетов.	1
	Легенды народов севера Европы. Работа с текстом.	1
	Устная речь. Беседа о легендах и мифах как отражении действительности.	1
	Работа с текстом «Главные мировые религии» Новые лексические единицы.	1
	Монологическая речь. Рассказ о разных религиях мира.	1
	Работа с текстом «Лучшие библейские рассказы». Аудирование.	1
	Устная речь. Обсуждение эпизодов библейского повествования.	1
	Пословицы и поговорки, пришедшие в языки мира из Библии.	1
	Введение нового лексического материала.	1
	Активизация лексического материала.	1
	Семантические различия между словами.	1
	Словообразование с помощью приставок.	1
	Выполнение лексических упражнений в формате ЕГЭ.	1
	Словарный диктант.	1
	Фразовый глагол «to carry»	1
	Степени сравнения прилагательных и наречий.	1
	Место наречия в предложении. Выбор между прилагательным и наречием в определенном контексте.	1
	Различия в употреблении сходных по форме наречий.	1
	Прилагательные, обозначающие состояние.	1
	Прилагательные, реализующие разные значения в зависимости от того, какое место они занимают по отношению к существительному.	1
	Порядок следования прилагательных в атрибутивной цепочке.	1
	Употребление наречий (hopefully, evidently и т.д.) в качестве свернутых предложений	1
	Выполнение лексико-грамматических упражнений в формате ЕГЭ по теме «Наречие. Имя прилагательное»	1
	Работа с текстом «Загадочные явления».	1
	Устная речь. Высказывание собственного мнения о загадочных явлениях.	1
	Лексические единицы по теме «Мировые религии»	1
	Активизация лексического материала..	1
	38. Сравнение католической, православной церкви и мечети. Новые лексические единицы.	1
	Работа с текстом «Места паломничества»	1
	Описание картины «Рождественская история». Составление рассказа о рождении Иисуса Христа по опорным фразам.	1
	Работа с текстом «Конфуций». Дискуссия «Связь между философией и религией».	1
	Сновидения и их толкование.	1

	Устная речь «Моё отношение к сновидениям». Дискуссия.	1
	Устная речь. «Мой самый запоминающийся сон»	1
	Письменная речь. Описание церкви.	1
	Письменная речь. Описание портрета человека.	1
	Цитаты известных людей. Устная речь «Выражение собственного мнения».	1
	Традиционные рождественские песни.	1
	Выполнение проектных работ «Нехристианские религии прошлого и настоящего»	1
	Выполнение проектных работ «Нехристианские религии прошлого и настоящего».	1
	Контрольная работа по теме «Во что мы верим» (Аудирование, чтение)	1
	Контрольная работа по теме «Во что мы верим» (лексика, грамматика, письмо)	1
	Домашнее чтение.	1
	Домашнее чтение	1
	Резервный урок.	1
Человек – дитя природы.	Природа. Работа с текстом. Дискуссия «Проблемы экологии»	1
	Аудирование. «Лесные пожары». Дискуссия.	1
	Аудирование «Защита прав животных». Дискуссия.	1
	Аудирование «Тропические леса». Дискуссия «Проблемы исчезновения тропических лесов»	1
	Монологическое высказывание «Почему опасно вырубать тропические леса».	1
	Работа с текстом «Организации по защите окружающей среды». Новые лексические единицы.	1
	Диалогическая речь.	1
	Дискуссия «Насколько важны организации по защите окружающей среды»	1
	Работа с текстом «Вулканы». Монологическое высказывание.	1
	Дискуссия «Природные катаклизмы»	1
	Работа с текстом «Уотершипские холмы» (отрывок из романа Ричарда Адамса)	1
	Дискуссия «Среда обитания человека».	1
	Введение новых лексических единиц по теме «Человек – дитя природы».	1
	Употребление существительного «board» в различных контекстах.	1
	Идиомы со словом «scratch».	1
	Слова-синонимы.	1
	Активизация лексического материала.	1
	Словарный диктант.	1
	Словообразование. Составные прилагательные.	1
	Словообразование. Образование глагольных единиц от субстантивов, обозначающих животных.	1
	Выполнение лексико-грамматических упражнений в формате ЕГЭ.	1
	Фразовый глагол «to rub».	1
	Формы настоящего/прошедшего/будущего времен активного залога.	1
	Формы настоящего/прошедшего/будущего времен пассивного залога.	1
	Повторение глагольных форм. Выполнение упражнений в формате ЕГЭ.	1
	Выполнение лексико-грамматического теста в формате ЕГЭ.	1

	Глагол с двумя дополнениями.	1
	Эргативные глаголы.	1
	Активизация грамматического материала.	1
	Устная речь. «Красота природы и ее воздействие на человека».	1
	Устная речь. «Природные катаклизмы и возможность их предсказания и преодоления»	1
	Устная речь. «Загрязнение окружающей среды»	1
	Диалогическая речь. Обсуждение проблем экологии.	1
	Работа с текстом «The Sound Machine» (отрывок из рассказа Роалда Даля)	1
	Дискуссия о загадках природы «Способны ли растения чувствовать и реагировать на боль?»	1
	Монологическое высказывание «Мой вклад в сохранение природы»	1
	Письменная речь. Сочинение повествовательного характера.	1
	Письменная речь. Составление плана повествовательного сочинения.	1
	Написание повествовательного сочинения.	1
	Высказывание известных людей о природе. Дискуссия.	1
	Стихотворения о влиянии природы на человека.	1
	Выполнение проектных работ «Описание природы в различное время года английскими писателями»	1
	Выполнение проектных работ «Описание природы в различное время года английскими писателями».	1
	Контрольная работа по теме «Человек – дитя природы» (Аудирование, чтение)	1
	Контрольная работа по теме «Человек – дитя природы» (лексика, грамматика, письмо)	1
	Домашнее чтение.	1
	Домашнее чтение	1
Человек – искатель счастья.	Что такое счастье. Работа с текстом.	1
	Хиромантия как интерпретация характера и предсказание будущего.	1
	Аудирование текста о счастливой маме. Дискуссия.	1
	Аудирование. Высказывания людей о самых счастливых моментах жизни.	1
	Аудирование текста о путешествиях. Обсуждение в парах.	1
	Устная речь. «Самое восхитительное путешествие в моей жизни»	1
	Работа с текстом о Льюисе Стивенсоне. Новые лексические единицы.	1
	Устная речь. «Люди, чьи мечты сбылись»	1
	Работа с текстом «Воспоминания читателей» Новые лексические единицы.	1
	Активизация лексики. Устная речь «Самые счастливые моменты в детстве».	1
	Работа с текстом У. С. Моэма «Счастливый человек». Новые лексические единицы.	1
	Устная речь. Дискуссия «Счастье не зависит от богатства, комфорта и успеха»	1
	Введение новых лексических единиц по изучаемой теме.	1
	Активизация лексического материала.	1
	Работа с текстом «Сказка про Дика Уиттингтона»	1
	Словарный диктант.	1
	Слова – синонимы.	1
	Словообразование. Процесс сокращения слов.	1

	Выполнение лексических упражнений в формате ЕГЭ.	1
	Междометия.	1
	Фразовый глагол «to stick»	1
	Неличные формы глаголов.	1
	Особые случаи употребления глаголов с инфинитивом и герундием.	1
	Сложное дополнение.	1
	Причастие I / II	1
	Активизация грамматического материала.	1
	Словосочетания, в которой составной частью входит инфинитив.	1
	Особенности употребления инфинитива после глагола «help»	1
	Активизация грамматического материала	1
	Устная речь. Новые лексические единицы.	1
	Устная речь. «Как стать счастливым»	1
	Работа с текстом. Дискуссия о пессимистических и оптимистических взглядах на происходящее в мире.	1
	Работа с текстом «The Lotus Eater». Обсуждение концепции счастливой жизни.	1
	Дискуссия «Можно ли трудоголиков назвать счастливыми».	1
	Диалогическая речь. Составление диалога по заданной ситуации.	1
	Устная речь. «Состояние полного счастья»	1
	Письменная речь. Написание повествовательного сочинения.	1
	Стихотворения английских поэтов.	1
	Выполнение проектных работ.	1
	Повторение изученного материала по теме «Человек – искатель счастья».	1
	Контрольная работа по теме «Человек – искатель счастья» (Аудирование, чтение)	1
	Контрольная работа по теме «Человек – искатель счастья» (лексика, грамматика, письмо)	1
	Домашнее чтение.	1
	Домашнее чтение	1
	Подготовка к итоговой контрольной работе.	1
	Итоговая контрольная работа (Аудирование)	1
	Итоговая контрольная работа (Чтение)	1
	Итоговая контрольная работа (Лексико-грамматический тест, письмо)	1
	Резервный урок.	1

11 КЛАСС

Раздел	Тема урока	Кол-во часов
Повторение	Повторение видо-временных форм глагола	1
	Повторение лексико-грамматического материала. Повторение деривационных моделей.	1
	Повторение грамматического материала. Инфинитив. Герундий.	1
Звуки музыки (Sounds of Music)	Музыка. Новые лексические единицы.	1
	Аудирование. Процесс создания музыки.	1
	Выполнение задания по говорению в формате ЕГЭ. «Что такое хорошая музыка для меня?"	1
	Аудирование. М.Ростропович.	1
	Устная речь. Мини-дискуссия «Проблемы эмиграции деятелей искусства»	1
	Британский композитор Генри Перселл. Аудирование.	1
	Устная речь. Жизнь и творчество Г.Перселла.	1
	Чтение. Русские композиторы.	1
	Устная речь. Монологическое высказывание о русском композиторе с опорой на презентацию.	1
	В.А.Моцарт. Работа с текстом. Новые лексические единицы.	1
	Устная речь. Дискуссия «Феномен гения (ребенка-вундеркинда) »	1
	Работа с отрывком из романа Дж.К.Джерома «Трое в лодке, не считая собаки». Новые лексические единицы.	1
	Диалогическая речь. Составление диалогов по заданной ситуации.	1
	Устная речь. «Неловкие ситуации».	1
	Повторение лексико-грамматического материала.	1
	Входной контроль.	1
	Введение нового лексического материала.	1
	Активизация лексического материала.	1
	Выполнение лексических упражнений в формате ЕГЭ.	1
	Синонимическая группа слов для передачи феномена смеха.	1
	Синонимические пары и триады слов. Семантические различия и стилистическая дифференциация слов.	1
	Выполнение лексических упражнений в формате ЕГЭ..	1
	Словарный диктант.	1
	Фразовый глагол «to hit».	1
	Классификация предложений по цели высказывания. Особенности пунктуации.	1
	Главные члены предложения. Глагольное и номинативное составное сказуемое.	1
	Второстепенные члены предложения. Дополнение.	1
	Второстепенные члены предложений. Определение.	1
	Второстепенные члены предложений. обстоятельство.	1
	Активизация грамматического материала по теме «Синтаксис»	1
	Повторение грамматического материала. Сослагательное наклонение.	1
	Новые лексические единицы по теме «Музыка».	1
	Активизация лексического материала..	1

	Работа с текстом «Виды музыки».	1
	Работа с текстом «Размышления Дж.Б.Пристли о проблемах восприятия музыки». Дискуссия «От чего зависит то впечатление, которое люди получают от музыкальных произведений».	1
	Работа с текстом «Размышления Дж.Б.Пристли о проблемах получения музыкального образования в домашних условиях». Дискуссия.	1
	Современные музыкальные направления.	1
	Монологическая речь «Моё любимое направление современной музыки».	1
	Устная речь «Место музыки в моей жизни»	1
	Письменная речь. Структура написания эссе с выражением собственного мнения.	1
	Работа с текстом. Развитие умений формулировать аргументы в защиту тезисов.	1
	Письменная речь. Написание эссе по заданной теме.	1
	Практика перевода поэтического текста с английского языка на русский язык.	1
	Практика перевода прозаического текста с английского языка на русский язык.	1
	Выполнение проектной работы на одну из предложенных тем.	1
	Выполнение проектной работы на одну из предложенных тем..	1
	Повторение изученного материала по теме.	1
	Контрольная работа по теме «Звуки музыки» (Аудирование, чтение)	1
	Контрольная работа по теме «Звуки музыки» (лексика, грамматика, письмо)	1
Город и его архитектура (Town and its Architecture)	Архитектура. Архитектурные особенности родного города.	1
	Мировые шедевры архитектуры и выдающиеся архитекторы.	1
	Аудирование текста «Творчество сэра К.Рена»	1
	Монологическая речь «История создания какого-либо здания и особенности его архитектуры».	1
	Аудирование «Органическая архитектура»	1
	Устная речь. Описание воображаемого здания.	1
	Аудирование «Известные города Великобритании». Дискуссия.	1
	Чтение. «Жизнь и деятельность русских архитекторов».	1
	Дискуссия «Проблемы, связанные с созданием архитектурных творений».	1
	Работа с текстом «Микеланжело как архитектор». Новые лексические единицы.	1
	Устная речь. «Известные архитекторы и достопримечательности Италии»	1
	Работа с отрывком из романа Дж.Б.Пристли. Новые лексические единицы.	1
	Устная речь. Дискуссия «Переселение жителей небольших населенных пунктов в крупные города».	1
	Введение нового лексического материала.	1
	Активизация лексического материала.	1
	Синонимический ряд глаголов движения с доминантой to walk.	1
	Синонимические пары и триады слов. Семантические различия и стилистическая дифференциация слов.	1
	Выполнение лексических упражнений в формате ЕГЭ.	1
	Словарный диктант.	1
	Фразовый глагол «to carry».	1

	Простые, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.	1
	Порядок слов в предложении.	1
	Основные типы придаточных предложений: придаточные изъяснительные, определительные придаточные, придаточные обстоятельственные.	1
	Активизация грамматического материала.	1
	Идентифицирующие и неидентифицирующие придаточные предложения.	1
	Определительные придаточные предложения.	1
	Особенности употребления местоимения whose в сложноподчиненных предложениях.	1
	Выполнение лексико-грамматических упражнений в формате ЕГЭ по теме «Основные типы придаточных предложений».	1
	Повторение лексико-грамматического материала. Повторение деривационных моделей.	1
	Повторение видо-временных форм глагола. Выполнение упражнений в формате ЕГЭ.	1
	Повторение грамматического материала. Сослагательное наклонение.	1
	Новые лексические единицы по теме «Архитектура».	1
	Активизация лексического материала..	1
	Работа с текстом «Стили архитектуры».	1
	Устная речь «Описание здания».	1
	Устная речь «Дом моей мечты».	1
	Работа с текстом «Города Великобритании».	1
	Дискуссия «Проблемы современных городов».	1
	Работа с текстом «Мегалополисы». Устная речь «Большие города через 50 лет».	1
	Диалогическая речь «Жизнь в городе и в деревне».	1
	Структура написания аргументативного сочинения.	1
	Написание аргументативного сочинения.	1
	Работа со стихотворением У.Вордсворта «Нарциссы». Обсуждение и анализ стихотворения.	1
	Работа со стихотворением Уолта Уитмена «Бродвей». Обсуждение и анализ стихотворения.	1
	Практика перевода прозаического текста с английского языка на русский язык.	1
	Устная речь «Архитектурные памятники Санкт-Петербурга».	1
	Выполнение проектных работ «Экскурсия по городу».	1
	Выполнение проектных работ «Экскурсия по городу»..	1
	Повторение изученного материала по теме.	1
	Контрольная работа по теме «Город и его архитектура» (Аудирование, чтение)	1
	Контрольная работа по теме «Город и его архитектура» (лексика, грамматика, письмо)	1
	Резервный урок	1
Чудеса света (Wonders of the World)	Что мы вкладываем в понятие «чудо». Дискуссия.	1
	Чудеса древнего мира. Дискуссия.	1
	Аудирование «Чудеса древнего мира».	1
	Дискуссия «Что такое слава и печальная известность».	1
	Аудирование «Чудеса средневекового мира».	1

	Аудирование «Чудеса природы».	1
	Монологическая речь «Необычное озеро /река/море/океан или водопад».	1
	Работа с текстом «Семь чудес света». Новые лексические единицы.	1
	Активизация лексических единиц. Дискуссия по тексту.	1
	Работа с текстом «Собор Василия Блаженного». Новые лексические единицы.	1
	Монологическая речь «История интересного сооружения в родном городе/стране или за рубежом».	1
	Работа с текстом «Агата Кристи».	1
	Работа с текстом «Возвращение домой».	1
	Беседа о времени, о вечном и преходящем.	1
	Введение нового лексического материала.	1
	Активизация лексического материала.	1
	Синонимическая группа слов со значением «думать, размышлять».	1
	Синонимические пары и триады слов. Семантические различия и стилистическая дифференциация слов.	1
	Выполнение лексических упражнений в формате ЕГЭ.	1
	Словарный диктант.	1
	Фразовый глагол «to tear».	1
	Типы придаточных предложений.	1
	Грамматическая структура придаточного предложения цели. Различие в употреблении союзных слов so that, in order that, so as to.	1
	Грамматическая структура придаточного предложения причины. Различие в употреблении союзных слов if и in case.	1
	Грамматическая структура придаточного предложения времени. Структура «Каждый раз, когда...»	1
	Активизация грамматического материала.	1
	Повторение лексико-грамматического материала. Повторение деривационных моделей..	1
	Повторение видо-временных форм глагола. Выполнение упражнений в формате ЕГЭ.	1
	Повторение грамматического материала «Модальные глаголы».	1
	Новые лексические единицы по теме «Чудеса света».	1
	Активизация лексического материала..	1
	Устная речь. «Вещь, которую я могу назвать удивительной».	1
	Работа с текстом о языке. Дискуссия «Чудесные свойства языка».	1
	Устная речь. «Изменения в языке»	1
	Диалогическая речь. «Слэнг: за и против».	1
	Письменная речь. Аргументативное сочинение.	1
	Написание аргументативного сочинения, анализ и работа над ошибками.	1
	Работа со стихотворением В.Вордсворта «На Вестминстерском мосту». Обсуждение и анализ.	1
	Работа со стихотворением С. Роджерса «Венеция». Обсуждение и анализ.	1
	Практика перевода прозаического текста с английского языка на русский язык.	1
	Работа с текстом «Факты из жизни морских животных». Устная речь «Чудеса животного или растительного мира».	1

	Выполнение проектных работ «Семь чудес России»	1
	Выполнение проектных работ «Семь чудес России».	1
	Повторение изученного материала по теме.	1
	Контрольная работа по теме «Чудеса света» (Аудирование, чтение)	1
	Контрольная работа по теме «Чудеса света» (Лексика, грамматика, письмо)	1
	Резервный урок.	1
Человек – величайшее чудо света (Man as the Greatest Wonder of the World)	Дискуссия «Идет ли человечество по пути самосовершенствования или по пути саморазрушения?»	1
	Черты человеческого характера. Повторение лексических единиц.	1
	Аудирование. «Древнейшие жители Британских островов».	1
	Аудирование. «Древние легенды».	1
	Дискуссия «Против чего предостерегают древние легенды?»	1
	Аудирование. «Мать Тереза».	1
	Устная речь. «Истории о людях, проявивших героизм, малозаметный окружающим».	1
	Работа с текстом. «Индийская легенда о двух влюбленных».	1
	Устная речь «Истории любви».	1
	Работа с текстом «Крейсер «Варяг»».	1
	Чтение отрывка из сказки О.Уальда «Счастливый принц».	1
	Обсуждение прочитанного текста.	1
	Устная речь «Необходимость делать добрые дела»	1
	Введение новых лексических единиц.	1
	Активизация лексических единиц.	1
	Синонимическая группа слов со значением «сиять, сверкать».	1
	Синонимические пары и триады слов. Семантические различия и стилистическая дифференциация слов..	1
	Выполнение лексических упражнений в формате ЕГЭ.	1
	Словарный диктант.	1
	Фразовый глагол «to sink».	1
	Правила английской пунктуации.	1
	Правила использования заглавной буквы в английском языке.	1
	Правила использования точки в английском языке.	1
	Правила использования запятой в английском языке	1
	Правила использования двоеточия и точки с запятой в английском языке.	1
	Активизация грамматического материала.	1
	Повторение лексико-грамматического материала. Повторение деривационных моделей.	1
	Повторение видо-временных форм глагола. Выполнение упражнений в формате ЕГЭ.	1
	Повторение грамматического материала «Модальные глаголы и их эквиваленты»	1
	Повторение грамматического материала. «Употребление модальных глаголов с перфектным инфинитивом».	1
	Новые лексические единицы по теме «Человек – величайшее чудо света».	1

	Активизация лексических единиц...	1
	Диалогическая речь. Составление диалога по заданной ситуации.	1
	Устная речь. «Эгоизм людей».	1
	Работа с текстом «Дневники принцессы».	1
	Дискуссия. «Человеческие качества»	1
	Дискуссия. «Образец для подражания и его роль в жизни человека»	1
	Пословицы, поговорки и цитаты о любви. Дискуссия о любви и ее различных проявлениях.	1
	Письменная речь. Написание аргументативного эссе.	1
	Работа со стихотворением неизвестного автора. Анализ и обсуждение.	1
	Работа с поэтическим произведением. «Монолог Джульетты».	1
	Практика перевода прозаического текста с английского языка на русский язык.	1
	Выполнение проектных работ «Письмо инопланетянину».	1
	Повторение изученного материала по теме.	1
	Контрольная работа по теме «Человек – величайшее чудо света» (Аудирование, чтение)	1
	Контрольная работа по теме «Человек – величайшее чудо света» (лексика, грамматика, письмо)	1
	Подготовка к итоговой контрольной работе.	1
	Подготовка к итоговой контрольной работе..	1
	Итоговая контрольная работа (Аудирование)	1
	Итоговая контрольная работа (Чтение)	1
	Итоговая контрольная работа (Лексико-грамматический тест, письмо)	1
	Резервный урок	1
	Резервный урок.	1